

ПРИНЯТО
Педагогическим советом
протокол заседания № 1
от «31» августа 2021 г.



УТВЕРЖДЕНО
Директор МАУДО
«Детская школа хореографии №3»
Н.И. Аникина
«01» сентября 2021 г.

Введено в действие
приказом директора № 94
от «01» сентября 2021 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

об аттестации по завершению освоения программы обучающимися муниципального автономного учреждения дополнительного образования города Набережные Челны «Детская школа хореографии №3»

I. Общие положения

1.1. Настоящее Положение разработано в соответствии Федерального Закона №273 от 29.12.2012 "Об образовании в Российской Федерации", Уставом муниципального автономного учреждения дополнительного образования города Набережные Челны «Детская школа хореографии №3» (далее - Школа) и регламентирует содержание аттестации по завершению освоения программы обучающимися Школы.

1.2. Аттестация по завершению освоения программы выпускникам Школы проводится по окончанию освоения программ в области хореографического искусства и заключается в определении соответствия уровня подготовки выпускников примерным требованиям, разработанных в целях осуществления единой государственной политики в области дополнительного образования детей, реализуемого в детских школах искусств, с последующей выдачей свидетельств об окончании Школы.

1.3. Аттестация по завершению освоения программы выпускниками представляет собой форму контроля (оценки) освоения выпускниками дополнительных предпрофессиональных образовательных программ в области искусств, в соответствии с федеральными государственными требованиями.

1.4. Аттестация по завершению освоения программы не может быть заменена показателем на основании итогов текущей и (или) промежуточной аттестации обучающегося.

1.5. Аттестация по завершению освоения программы организуется и проводится Школой самостоятельно.

II. Приемная комиссия

2.1. Для организации и проведения аттестации по завершению освоения программы в Школе ежегодно создаются экзаменационные комиссии, состав которых избирается на Педагогическом совете Школы.

2.2. В состав экзаменационной комиссии входит не менее пяти человек, в том числе председатель экзаменационной комиссии, заместитель председателя экзаменационной комиссии и иные члены экзаменационной комиссии.

2.3. Ответственность за организацию и проведение аттестации по завершению освоения программы возлагается на председателя экзаменационной комиссии.

2.4. Председателем аттестационной комиссии может быть директор Школы, его заместитель по учебно-воспитательной работе. В состав экзаменационной комиссии также входят балетмейстер, заведующий отделением, два преподавателя.

2.5. Председатель экзаменационной комиссии организует деятельность экзаменационной комиссии, обеспечивает единство требований, предъявляемых к выпускникам при проведении аттестации по завершению освоения программы.

III. Порядок проведения аттестации по завершению освоения программы

3.1. Аттестация по завершению освоения программы проводится по месту проведения занятий.

3.2. Аттестация по завершению освоения программы проводится по предметам (классический танец, народно – сценический танец, современная хореография) в форме практического занятия.

3.3. Аттестация по завершению освоения программы осуществляется по расписанию, составляемому ежегодно и утверждается директором Школы.

3.4. В Школе применяется 3-х уровневая система показателей (оценивания) усвоения программы учащимися: высокий, средний и низкий уровни, которые в свою очередь соответствуют оценкам «5», «4» и «3».

3.5. Показатели и критерии оценки результатов аттестации:

| Критерии уровней | Высокий уровень | Средний уровень | Низкий уровень |
|---|---|--|--|
| 1) Показатель хореографической подготовки | Движения выполняются уверенно, точно. Корпус подтянут. При работе опорная нога уверенно сохраняется исходную позицию. Работающая нога на протяжении движения полностью вытянута: втянуто колено, вытянута или сокращена стопа. Рука имеет правильную постановку отдельных частей: кисти, пальцев, локтя, плеча. | Движения выполняются с небольшой неточностью. При работе корпус немного неустойчив. Правильность постановки руки может быть незначительно нарушена: чуть больше или меньше развернута кисть, рука сильно напряжена. | Учащийся слабо владеет своим телом, что не позволяет правильно выполнить движения. Апломба нет. Опорная нога при работе абсолютно не выворотная. Работающая нога не вытянута: колено торчит, стопа не вытянута. При постановке руки наблюдаются грубые ошибки: кисти и локти провисают, плечи приподняты, пальцы не сгруппированы. |
| 2) Показатель развития координации и выразительности движений | Развитая координация тела и выразительность движений. Свободно справляется со сложно координированными движениями. Движения выполняет уверенно, красиво. При исполнении движений корпус держит подтянуто. | Присутствует достаточно правильная координация движений. В более сложных комбинациях не всегда справляется с координированием движений. Движения не совсем выразительны, корпус не подтянут. | Не умеет координировать свои движения. Движения неуверенные. При исполнении движений корпус наклоняется или вперед, или назад. |
| 3) Показатель: развитие музыкального слуха и чувства ритма | Хорошо развито чувство ритма, музыкально исполняет движения. Двигаясь, учащийся правильно ощущает построение музыкальной фразы. Схватывает темп счета, легко справляется с ритмическими заданиями. | Достаточно ритмично и музыкально исполняет движения. Ощущает построение музыкальной фразы, в упражнениях неплохо справляется с отсчетом ритма. Неуверенно исполняет движения при изменении темпа в музыке. Не всегда может вовремя вступить на нужной доле музыкального такта. | Слабо владеет музыкально-ритмическими навыками. Не чувствует ритм, темп. Движения неуверенны, «в разрез» с музыкой. Не умеет самостоятельно вступить на нужной доле музыкального такта. |

| | | | |
|---|--|---|--|
| 4) Показатель организованности, внимания и памяти | Учащийся предельно собран и внимателен. Точно и музыкально выполняет движения, уверенно справляется со сложными комбинациями. Запоминает достаточно большой объем изучаемых движений и комбинаций. Прекрасно владеет специальной терминологией. Умеет концентрировать свое внимание на протяжении всего занятия. | Может быть собранным и внимательным. Движения выполняет правильно. Знает достаточный объем изучаемых движений и комбинаций, но часто ошибается в их названиях (терминах). Не достаточно владеет умением сосредоточиться, часто отвлекается. | Учащийся неорганизованный, внимание рассеянное. Редко справляется с выполнением движений и комбинаций самостоятельно, часто не знает их названия. Не владеет умением самостоятельно концентрировать свое внимание, справляется с этим только с помощью педагога. |
| 5) Показатель развития актерского мастерства | Распознает и оценивает свои эмоции и эмоции других людей по мимике и жестам. Развиты мимика лица, эмоционально-выразительные движения головой, руками. Адекватно использует жест, высокий уровень «включенности» в образ. | Видит различные эмоциональные состояния. Нечетко выражает свое эмоциональное состояние, пытается выразить свои эмоции мимикой и жестами, не включаясь в образ. | Подавленный общий вид. Бедная, маловыразительная мимика, не развиты эмоционально-выразительные движения головой, руками и т.д. не умеет входить в образ. |

3.6. Решение экзаменационной комиссии по каждому выпускному экзамену принимается на закрытом заседании простым большинством голосов членов комиссии, участвующих в заседании, при обязательном присутствии председателя комиссии или его заместителя. При равном числе голосов председатель комиссии обладает правом решающего голоса.

3.7. Все заседания экзаменационных комиссий оформляются протоколами. Протоколы заседаний экзаменационных комиссий хранятся в Школы.

3.8. Приложением к протоколу аттестации по завершению освоения программы обучающимися является лист оценивания уровня прохождения программы, форма и содержание которого утверждается руководителем Школы.

3.9. Результаты аттестации по завершению освоения программы объявляются обучающимся, их родителям (законным представителям) не позднее 2 (двух) рабочих дней после окончания аттестационного периода.

3.10. Выпускникам успешно сдавшим экзамен, закончивших полный курс обучения, прошедшим аттестацию по завершению освоения программы по решению Педагогического совета выдается свидетельство установленного образца.

3.11. Обучающимся, не освоившим в полном объеме образовательную программу выдается свидетельство установленного образца о неполном курсе обучения.

IV. Порядок подачи и рассмотрения апелляций

4.1. Выпускники и (или) их родители (законные представители) вправе подать письменное заявление об апелляции по процедурным вопросам проведения аттестации по завершению освоения программы (далее - апелляция) в комиссию по урегулированию споров не позднее следующего рабочего дня после объявления результатов аттестации.

4.2. Апелляция может быть подана только по процедуре проведения аттестации по завершению освоения программы. Апелляция рассматривается не позднее одного рабочего дня со дня ее подачи на заседании комиссии по урегулированию споров, на

которое приглашается председатель соответствующей аттестационной комиссии (или его заместитель), а также выпускник и (или) его родители (законные представители), не согласные с решением итоговой аттестации.

4.5. Секретарь аттестационной комиссии направляет в комиссию по урегулированию споров протоколы заседаний аттестации по завершению освоения программы и заключение председателя аттестационной комиссии о соблюдении процедуры проведения аттестации по завершению освоения программы.

4.6. По итогам рассмотрения апелляции комиссией по урегулированию споров принимается решение по вопросу о целесообразности или нецелесообразности повторной проведении аттестации по завершению освоения программы, которое подписывается председателем данной комиссии и оформляется протоколом. Данное решение доводится до сведения подавшего апелляционное заявление выпускника и (или) его родителей (законных представителей) под роспись в течение одного рабочего дня со дня принятия решения.

4.7. Аттестация по завершению освоения программы проводится повторно, в присутствии одного из членов комиссии по урегулированию споров в течение семи рабочих дней с момента принятия комиссией по урегулированию споров решения о целесообразности его проведения.

4.8. Подача апелляции по процедуре проведения повторной аттестации не допускается.